

Fiche technique – Le Chapiteau

Localisation

Le Plongeur, Pôle national Cirque, 6 boulevard Winston Churchill, 72100 Le Mans

GPS : [47°59'12.0"N 0°12'42.4"E](#)

Le Chapiteau - Accès public, 6 boulevard Winston Churchill, 72100 Le Mans

GPS : [47°59'12.0"N 0°12'45.6"E](#)

Le Chapiteau - Accès décor : À l'arrière du bâtiment, accès via la promenade Newton

GPS : [47°59'08.3"N 0°12'45.2"E](#)

Conditions d'accueil technique

Toute demande technique et mise à disposition de matériel devra être traitée en amont de la résidence par l'équipe technique du Plongeur.

Un régisseur ou une régisseuse du Plongeur pourra se rendre disponible pour un service de montage et/ou de démontage, hors week-end. Aucun prémontage ne sera effectué en amont de la résidence. Durant la période de création, la compagnie est autonome en régie.

Sans communication d'une autorisation de conduite à jour établie par l'employeur de l'équipe artistique, l'utilisation de la nacelle élévatrice n'est pas autorisée.

La manœuvre de la cerce ne peut être effectuée que par le personnel du Plongeur, sur demande et en fonction de sa disponibilité.

Le Plongeur ne fournit pas de consommable (scotch, gélamines, ...)

Espace scénique :

La piste du Chapiteau est composée d'un sol en bois en son centre et d'un béton ciré sur sa circonférence.

Une cerce sur palans motorisés et deux passerelles techniques surplombent la piste.

Dimensions :

- Diamètre piste : 25 m (Centre bois : 13 m / Tour béton : 6 m)
- Diamètre piste avec gradins : 17 m
- Diamètre cerce : 13.5 m
- Hauteur maximale cerce : 12 m
- Hauteur passerelle face : 5.5 m au plancher
- Hauteur passerelle circulaire : 9 m au plancher
- Régie : Espace régie de 3 m dans le gradin sous la passerelle face

Plans PDF :

[Plan sol](#) | [Plan cerce](#)

Son

L'utilisation du matériel son listé ci-dessous est conditionnée à la présence d'un régisseur et d'une régisseuse son au sein de la compagnie. Dans le cas contraire, un système de diffusion constituée de 2 enceintes actives et 1 console analogique pourra être installée par l'équipe du Plongeur.

Aucun prémontage ne sera effectué par l'équipe du Plongeur en amont de l'arrivée de la compagnie. L'ensemble du matériel utilisé devra être démonté et rangé avant le départ de la compagnie.

Diffusion salle :

- ➔ 05x clusters L-Acoustics | A10 accrochés sur palans motorisés répartis sur la circonférence de la piste :
 - 01x L-Acoustics | A10 wide
 - 01x L-Acoustics | A10 focus
- ➔ 05x Subwoofer - L-Acoustics | KS21 au sol
- ➔ 05x Amplificateurs - L-Acoustics | LA4X

Diffusion supplémentaire :

- ➔ 06x Enceintes coaxiales - L-Acoustics | X12
- ➔ 02x L-Acoustics | LA4X
- ➔ 04x QSC | K12.2
- ➔ 06x Lyres d'accroche horizontale pour X12

Consoles :

- ➔ 01x Allen & Heath | Avantis
 - 01x StageBox 48i/16o - Allen & Heath | GX4816
 - 01x Carte Dante
- ➔ 01x Allen & Heath | SQ5

Microphones :

- ➔ Filaire :
 - AKG : 01x C451
 - Audix : 01x D6
 - Sennheiser : 02x E906 – 05x E904 – 02x MD421
 - Shure : 06x sm58 – 02x B58 – 06x sm57 – 02x sm81 – 01x B91A – 01x B52
 - Neumann : 02x KM184
- ➔ Liaisons HF :
 - 01x Récepteur double - Shure | AD4D (Bande A – 470 / 636 MHz)
 - 02x Emetteurs main – Shure | AD2 + capsules sm58
- ➔ Boîtiers de direct :
 - BSS : 04x AR133
 - Radial : 02x J48 – 01x USB-pro

Lumière

L'utilisation du matériel lumière listé ci-dessous est conditionnée à la présence d'un régisseur ou d'une régisseuse lumière au sein de la compagnie. Un éclairage de service dimmable est à la disposition de la compagnie.

Aucun prémontage ne sera effectué par l'équipe du Plongeur en amont de l'arrivée de la compagnie. L'ensemble du matériel utilisé devra être démonté et ranger avant le départ de la compagnie.

Pupitres :

- ➔ 01x EOS | Ion XE 20
- ➔ 01x Zero88 | FLX S48-1

Projecteurs :

- ➔ 20x PC Led 115w – Robert Juliat | Sully 305 LF WW
- ➔ 10x PC Led 300w – Robert Juliat | ZEP2-360 LF2 WW
- ➔ 10x Découpes Led 150w (28° à 54°) - Robert Juliat | ZEP2 643SX2 WW
- ➔ 10x Découpes Led 150w (16° à 35°) - Robert Juliat | ZEP2 6434SX2 WW
- ➔ 05x Découpes Led 300w (28° à 54°) - Robert Juliat | ZEP2 663SX2 WW
- ➔ 05x Découpes Led 300w (16° à 35°) - Robert Juliat | ZEP2 664SX2 WW
- ➔ 30x PAR 64 Led (CP60 / CP61 / CP62) - ADJ | Z100 3K
- ➔ 20x PAR RGB Led – StarWay | Parkolor 120HD
- ➔ 10x Blinder – CAMEO | Thunder Wash 600

Pieds :

- ➔ 06x Pieds à crémaillère (3m / 60kg) - ASD | ALT290
- ➔ 04x Pieds à crémaillère (4m / 80kg) - ASD | ALT400C

- ➔ 04x Pieds à goupille (2m / 60kg) - ASD | AL200
- ➔ 04x Tubes en "T" (1m50 / Ø50) - ASD | BA50
- ➔ 04x Tourelles pour structure – ASD | T350
- ➔ 10x Tourelles à vis – ASD | CO12
- ➔ 10x Platines pour projecteurs

Δccroches

Le plan d'accroches devra être vu et validé par le régisseur plateau du Plongeur qui proposera une adaptation en cas de nécessité.

Toute accroche sur la cerce fera l'objet d'une étude à part et nécessitera l'haubanage de cette dernière. Seule l'équipe du Plongeur est autorisée à intervenir sur les mouvements de la cerce et son haubanage.

Plan des accroches

- ➔ 40x accroches 2T au sol réparties sur la circonférence de la salle
- ➔ 10x accroches 1T sous poutres chevalet à 6m de hauteur
- ➔ 10x accroches 1T sous poutres chevalet à 12m de hauteur
- ➔ 10x lisses d'accroches 1T en rive intérieur de passerelle à 9m
- ➔ 05x accroches 2T (maximum cumulé 4T) sous nœuds de charpente à 18m
- ➔ 20x accroches 500kg sous pannes à 18m

Δccès

